

Por Ernesto Fernández de Cabo Arriado
Profesor de Historia Liceo Sara Braun

Nuevos bríos del Liceo Sara Braun

Parte II y final

El establecimiento educacional partió como Liceo de Niñas de Punta Arenas. Ya más adelante, en la década del 30, se empezó a denominar Liceo de Niñas Sara Braun. A fines de los 70 o comienzos de los 80, por disposición ministerial, las escuelas y liceos recibieron su nombre oficial, una letra y un número que los identificaba: entonces pasó a denominarse Liceo B 3 Sara Braun. Luego la letra y el número fueron eliminados y desde el 2001 se llama Liceo Polivalente y Co-educacional Sara Braun porque entrega enseñanza humanístico-científica y técnico profesional en el mismo colegio; co-educacional porque acoge a niños y niñas. Sin embargo, se le nombra comúnmente como Liceo Sara Braun.

Nuevos bríos

Todas las instituciones pasan por diferentes momentos y en especial aquellas que han perdurado por más de cien años, no ha sido la excepción el Liceo Sara Braun. Hoy en día tras 114 años de ardua labor educacional, el Liceo Sara Braun cuenta con aproximadamente 150 alumnos distribuidos en 10 cursos tanto diurnos como vespertinos impartiendo educación científico-humanista y técnico profesional. Al frente de este prestigioso plantel educacional se encuentra Néstor Ríos Cardoza y la plana directiva la componen los inspectores generales: Lídice Cabrera Piñones y José Martínez; jefa de la Unidad Técnico Pedagógica: Evelyn Mancilla Mansilla; orien-

tadora: Patricia Aguilar Vargas y coordinadora de la Jornada Vespertina Ana María Orellana Providel.

La oferta educativa para el 2021 contempla de 1° a 4° Medio Humanista Científico y 3° - 4° Medio Técnico Profesional con las especialidades de Atención de Enfermería y Servicios de Turismo. Además de una Tercera Jornada de Adultos con Nivelación de Estudios y Educación Científico Humanista.

El Establecimiento dentro de su proyecto educativo contempla el sello de Desarrollo Cultural como parte esencial del desarrollo integral de los estudiantes. Es por ello que como comunidad educativa centra los esfuerzos en incluir dentro de todas las actividades del liceo la valoración del patrimonio histórico y la identidad cultural.

Desde hace algún tiempo el Liceo Sara Braun se ha abocado a mejorar en todos los estándares educativos para ofrecer una educación de calidad que es la base para la formación de alumnos que egresan de este establecimiento. Los logros están a la vista y para reafirmar todo lo expuesto, esta casa de estudios está desarrollando un Plan de Mejoramiento Educativo (PME) para el período 2019-2022 y para ello se trabaja en conjunto con el equipo de asesores de la Fundación de Desarrollo Educacional y Tecnológico de La Araucanía (Fudea) de la Universidad de La Frontera.

Las actividades desarrolladas en los 2 últimos años han reafirmado el sello cultural con la valoración del patrimonio histórico y la identidad cultural y es así como se



El director del Liceo Sara Braun, Néstor Ríos Cardoza, en una reunión de trabajo.

han materializado las siguientes obras y hechos significativos:

- Pequeña Cantata de Gabriela, Hoy, Ayer y Siempre Gabriela Austral (2018), gestionada por el profesor de música Arturo Rodríguez, una obra inédita que conmemoró el centenario de la llegada de Gabriela Mistral a la región. La letra de Alex Santibáñez basada en la recopilación histórica de Dusan Martinovic. Un trabajo en equipo donde participaron alumnos, ex estudiantes del establecimiento, docentes y el relato del ex director Víctor Tréllez. Una obra musical para ser repetida en cualquier parte del país. Según el profesor Rodríguez, cualquier profesor de música puede tomar la partitura y trabajarla con alumnos de enseñanza media. Esta obra pudo haber tenido proyección a nivel nacional y se pensó en presentarla en el Congreso Nacional.

- Pasacalles "Una Gran Gabriela" (2018), con la adjudicación del proyecto del Fondo de Desarrollo Regional Municipal y bajo la dirección del artista Juan Manuel

Herrera. El montaje contó con 30 actores -todos alumnos y profesores del Liceo Sara Braun- y una marioneta de 4 metros de altura que narraba mitad recuerdo y sueño su permanencia en Punta Arenas en un recorrido que abarcó varias calles de nuestra ciudad.

- Convenio de colaboración entre la Fundación Sara Braun y la Municipalidad de Punta Arenas que consiste en la entrega de becas para los alumnos egresados y que continúen sus estudios superiores en carreras técnicas (25 para 2019 y 40 para el año 2020), de manera tal que los alumnos egresados pueden proyectarse a la educación superior.

- Enya Muñoz alumna de 4° Medio del Liceo Sara Braun (2019), aprobó una prueba de inglés llamada Pet con casi el puntaje máximo rendida en el Instituto Británico.

- Scarlett Gajardo alumna de 3° Medio del Liceo Sara Braun (2019), fue la ganadora del concurso del ensayo histórico sobre el expedicionario antártico Adrien de Gerlache, organizado por la Cormupa.

- Liceo participa y destaca en concurso por el Día del Libro. La estudiante Alejandra Baeza con su Selfie Literaria y Tik-Tok Literario y la docente Daniela Ruiz en difusión literaria en el marco de la pandemia que nos afecta (2020).

El Pabellón Gabriela Mistral

En el Liceo Sara Braun se encuentra un pabellón denominado Gabriela Mistral donde se exhibe toda la documentación existente del paso de la poetisa en los años en que estuvo a cargo de dirigir el Liceo de Niñas 1918-1920. Durante la dirección de Danilo Tobar Salinas, en el año 2013, le encargó al Departamento de Historia que rescatara todo lo que el establecimiento poseía de la época de la escritora para poner en valor tan preciado patrimonio, ya que antes si bien estaba resguardado no se conocía. Se habilitó una sala del establecimiento y se reunió toda la documentación: el mobiliario de la época, actas de exámenes con su firma, libro de correspondencia, libros

de la biblioteca que creó, muchos de ellos con su firma, secreter, fotografía no conocida por sus principales biógrafos y otros objetos de gran valor patrimonial.

En el año 2016, el Liceo Sara Braun postuló y se adjudicó un proyecto financiado por el Fondo del Patrimonio Cultural Regional del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes para llevar a cabo la restauración del mobiliario de la época de Gabriela Mistral como libreros, sillas, escritorio y mesas realizado por el artesano José Martínez Martín. Los bienes restaurados fueron presentados el 15 de noviembre del 2016 y justamente el 15 del mismo mes de 1945, Gabriela Mistral fue informada de haber obtenido el Premio Nobel de Literatura.

Este pabellón donde se exhibe todo este riquísimo patrimonio está abierto a la comunidad y ha sido visitado por estudiantes de diversos establecimientos educacionales, turistas, público en general, investigadores y personas que tienen especial interés en conocer parte de la vida de la poetisa en su paso por este establecimiento. El director del establecimiento Néstor Ríos Cardoza le ha dado un especial énfasis a la puesta en valor de este patrimonio tangible y ha establecido un horario de visita guiado, donde también ha hecho partícipe a los estudiantes del Liceo para dar a conocer lo que se tiene y puedan ellos mismos ser heraldos de este patrimonio, también las facilidades para que los investigadores puedan acceder a revisar la documentación que requieran.